

Публичный договор оферты

1. Данный документ является официальным предложением (публичной офертой) ИП Булатович А. В. (ИНН 615427864269, ОГРН 320619600156540, адрес осуществления деятельности: 127055, г. Москва, ул. Палиха, д. 7-9, корп. 2, Художественная Студия) (далее по тексту - Исполнитель) и содержит все существенные условия по оказанию художественных услуг. Перечень услуг приведен на сайте: portret-maslom.ru.

2. В соответствии с пунктом 2 статьи 437 Гражданского кодекса Российской Федерации (ГК РФ) в случае принятия изложенных ниже условий и оплаты услуг юридическое или физическое лицо, производящее акцепт настоящей оферты, становится Заказчиком (в соответствии с пунктом 3 статьи 438 ГК РФ акцепт оферты равносителен заключению договора на условиях, изложенных в оферте), а Исполнитель и Заказчик совместно — Сторонами настоящего договора.

3. Публичная оферта является официальным документом по оказанию художественных услуг и публикуется на Интернет-ресурсе по адресу: <https://portret-maslom.ru/publichnyj-dogovor-oferty>.

4. По письменному требованию Заказчика Исполнитель может оформить печатную версию оферты с подписями Сторон, равному по юридической силе настоящему публичному договору-оферте.

5. Акцепт оферты – полное и безоговорочное принятие оферты путем осуществления Заказчиком действий, указанных в пункте 13 настоящей оферты. Акцепт оферты создает договор оферты.

6. Заказчик согласен, что принятие Договора в порядке, указанном в п. 13 Договора, является заключением Договора на условиях, изложенных в нем. Заказчик – лицо, осуществившее акцепт оферты, и являющееся таким образом Заказчиком услуг Исполнителя по заключенному договору оферты.

7. Договор оферты – договор между Исполнителем и Заказчиком на оказание художественных услуг, который заключается посредством акцепта оферты.

8. Договор не может быть отозван. Договор не требует скрепления печатями и/или подписания Заказчиком и Исполнителем (далее по тексту - Стороны) и сохраняет при этом юридическую силу.

9. Предметом настоящей оферты является оказание Заказчику художественных услуг в соответствии с условиями настоящей оферты и текущим прейскурантом услуг Исполнителя.

10. Прейскурант – действующий систематизированный перечень художественных услуг Исполнителя с ценами, публикуемый на Интернет-ресурсе по адресу: <https://portret-maslom.ru/tseny-i-dostavka>. При отсутствии в переписке сторон стоимости картины применяется прейскурант, содержащий стоимость оговариваемой услуги.

11. Перечень оказываемых художественных услуг приведен на сайте portret-maslom.ru, являющемся неотъемлемой частью настоящей оферты.

12. Исполнитель имеет право в любой момент изменять Прейскурант и условия настоящей публичной оферты в одностороннем порядке без предварительного согласования с Заказчиком, обеспечивая при этом публикацию измененных условий на Интернет-ресурсе по адресу: portret-maslom.ru не менее чем за один день до их ввода в действие. При этом, цена заказа и иные его условия, оговоренные Сторонами в письменном виде, изменению в одностороннем порядке не подлежат.

13. Работы по оказанию художественных услуг предоставляются при условии внесения предоплаты Заказчиком в размере, оговоренном Сторонами в переписке.

14. На основании полученной заявки Исполнитель предлагает Заказчику варианты оплаты выбранной услуги в электронном виде или в художественной студии Исполнителя по адресу, указанному в п. 34 настоящего договора.

15. Заказчик вносит денежные средства на сайте Исполнителя или переводом по реквизитам, высланным для оплаты Исполнителем, выбрав для себя наиболее удобный способ оплаты.

16. Моментом вступления договора оферты в силу является оплата Заказчиком услуг Исполнителя в размере и порядке, предусмотренном п. 13, 14, 15 настоящего договора.

17. Основа портрета - фотографии, высланные Заказчиком Исполнителю удобным Заказчику способом или переданные в офисе Исполнителя.

18. Пожелания Заказчика относительно количества изображаемых людей и стилистики портрета могут быть оговорены письменно или устно.

19. Исключительное право на результат работы (готовую картину), а также промежуточные этапы работы принадлежат Исполнителю. Право собственности на созданную Исполнителем картину переходит к Заказчику после внесения полной оплаты им стоимости заказа.

20. Переписка сторон в Telegram или WhatsApp или ином средстве связи, удобном сторонам, является неотъемлемой частью настоящего договора (номер телефона Исполнителя +79161719004).

21. Окончательный расчет производится Заказчиком по готовности картины. Доставка во все регионы России, кроме Москвы и Московской области, осуществляется после 100% оплаты заказа.

22. Выдача готовой картины производится двумя способами: в мастерской Исполнителя по адресу, указанному в п. 34 настоящего договора, или посредством доставки по адресу, письменно высланному Заказчиком.

23. Внесение Заказчиком второй части стоимости картины означает принятие заказа без претензий по его качеству и заменяет подписание Заказчиком акта приема-передачи.

24. При фотографировании картины происходит искажение пропорций элементов картины и цветопередачи - цвет картины на фотографии может отличаться от его реального цвета, в том числе в связи с особенностью настройки цветопередачи монитора принимающего устройства, поэтому фотографии или видеозаписи картины Заказчику не высылаются, а ознакомление с готовым портретом происходит лично.

25. Этапы работ над картиной Заказчику не высылаются, ему показывается готовая работа. В случае необходимости в картину маслом могут быть внесены изменения, не противоречащие общей концепции картины.

26. Исполнитель имеет право использовать на своих ресурсах (сайте/социальных сетях/любых других портфолио) любые из работ, выполненных им на заказ и являющихся его интеллектуальной собственностью, копирование и распространение которых запрещено.

27. Клиент вправе предупредить заранее или сообщить позднее о запрете размещения заказанной работы в виде примера на вышеуказанных ресурсах Исполнителя. Исполнитель обязуется удалить материал в течение 14 дней, после поступления соответствующего запроса.

28. Хранение картин Исполнителем по истечении оговоренного с Заказчиком срока хранения не производится, за исключением случаев внесения Заказчиком полной стоимости заказа.

29. Внесенные Заказчиком денежные средства, указанные в п. 13 настоящего договора оферты, возврату не подлежат.

30. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящей публичной оферте Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Договор вступает в силу с момента акцепта оферты и действует до выполнения Сторонами своих обязательств. Все споры и разногласия решаются путем переговоров Сторон.

31. Переговоры между Сторонами в случае возникновения споров проводятся в письменном виде путем направления претензии на WhatsApp или иной мессенджер. Исполнитель направляет претензию Заказчику по номеру телефона, ранее использовавшемуся для переписки с ним. Заказчик высылает свои претензии Исполнителю в Telegram или WhatsApp, привязанные к номеру телефона: +79161719004, или электронную почту zakaz@portret-maslom.ru.

32. Отказ от заказа направляется Заказчиком исключительно в письменном виде заказным письмом с уведомлением о вручении по адресу: 127055, г. Москва, ул. Палиха, д. 7-9, корп. 2, художественная студия.

33. В том случае, если Заказчику была предоставлена скидка на картину, и он отказался от оплаты оставшейся части стоимости заказа, и Исполнитель вынужден взыскивать сумму в судебном порядке, скидка аннулируется, и взысканию подлежит полная стоимость заказа - исходя из суммы, содержащейся на сайте Исполнителя в разделе "цены и доставка".

34. Место заключения и исполнения настоящего договора – место нахождения Исполнителя - 127055, г. Москва, ул. Палиха, д. 7-9, корп. 2, Художественная Студия. Режим работы: понедельник с 10.30 до 16.30, вторник с 10.30 до 16.30, среда с 10.30 до 16.30, четверг с 10.30 до 16.30, пятница с 10.30 до 16.30, суббота и воскресенье – выходные дни. Режим работы в

выходные дни, установленные законодательными актами органов власти России, необходимо уточнять дополнительно.

35. За нарушение сроков забора и оплаты стоимости готовой картины Исполнитель вправе потребовать с Заказчика оплаты штрафа в размере 2% от общей стоимости картины за каждый день просрочки. Дата, с которой начинается срок просрочки, определяется датой, когда стало очевидно, что Заказчик уклонился или прямо отказался от получения картины. Данная мера применяется исключительно в отношении тех случаев, когда Заказчик не оплатил услуги Исполнителя добровольно, и Исполнитель вынужден взыскивать сумму задолженности в судебном порядке.

36. Споры по настоящему договору, которые могут возникнуть при его исполнении, разрешаются по согласованию сторон, а при недостижении согласия - в порядке, предусмотренном действующим законодательством РФ. Место разрешения спора:

36.1. судебный участок Мирового судьи № 368 Тверского района г. Москвы – при цене иска, не превышающей 50000 руб.,

36.2. Долгопрудненский городской суд Московской области – при цене иска, превышающей 50000 руб.,

36.3. Арбитражный суд Московской области – при возникновении спора с юридическим лицом.

Настоящая редакция публичного договора оферты действует с 02.01.2026 г.